

Y•FUND

와이펀드 미술품 담보 153호 심사 평가서

기준일2025-04-17

상품 상세	대출 금액	15,000,000	금리	12.00%	
	LTV	50.00%	기간 / 이자 약정일	6개월	25일
	펀딩 공시	2025-04-18 10:00	상환 방법	만기일시	
	펀딩 모집	2025-04-21 10:00	채권보전	동산양도담보	

작가 정보	이름	다니엘 아삼	출생/사망	1980
	국적	미국	학력	뉴욕 쿠퍼 유니언 대학교

담보 작품 상세	작가	다니엘 아삼			
	수량	4 EA			
	작품명	ERODED TELEPHONE (ED. 250) / ERODED CLOCK (ED. 100)			
	구분	조각 (3EA) / 조각 (1EA)			
	제작년도	2020 / 2020			
	재료	하이드로스톤, 석영 크리스탈			
	사이즈	24×20.3×14 (h)cm / 지름 34×4(d)cm			
	보증서 유무	有			
	보관 위치	와이펀드 자체 수장고			

담보 평가	와이펀드 감정가	30,000,000	a) 외부기관 감정평가액, b) 옥션 낙찰가 평균 기반
	a) 외부기관 감정평가액	-	해당사항없음
	b) 옥션 낙찰가	33,000,000	동일 작가, 동일 작품의 옥션 낙찰가 (아래 테이블 참조)

옥션 낙찰가 상세	옥션사	작품크기	경매일	추정가 (원)		낙찰가 (원)	비교 대상 작품	
	케이옥션	24×20.3×14(h)cm	2024-09-10	15,000,000	30,000,000	7,000,000	ERODED TELEPHONE (ED. 250)	
	케이옥션	24×20.3×14(h)cm	2024-09-10	15,000,000	30,000,000	7,000,000	ERODED TELEPHONE (ED. 250)	
	케이옥션	24×20.3×14(h)cm	2024-09-10	15,000,000	30,000,000	7,000,000	ERODED TELEPHONE (ED. 250)	
	케이옥션	지름 34×4(d)cm	2024-08-06	20,000,000	40,000,000	12,000,000	ERODED CLOCK (ED. 100)	
	작품별 낙찰가 평균 & 합계							
	대상작품	금액(평균)	대상작품	금액(평균)	대상작품	금액(평균)	대상작품	금액(평균)
	ERODED TELEPHONE	21,000,000	ERODED CLOCK (ED. 100)	12,000,000				
		합계	33,000,000					

※ 각 대상작품의 낙찰/판매 사례가 다수일 경우 평균금액을 산출합니다.

※ 옥션 낙찰 상세: 동일작가, 유사사이즈 작품의 경매 낙찰 내역 ※ 추정가: 옥션사에서 추정한 가격

최종 의견	대상 담보 작품은 다니엘 아삼 작가의 ERODED TELEPHONE과 ERODED CLOCK 작품이며 조각임. 동일 작품의 경매 낙찰 내역 등을 기반으로 와이펀드 감정가를 산정하였고, 해당 감정가 대비 낮은 비율로 보수적인 대출금액을 산정하였음. 본건의 담보는 옥션에서 낙찰된 작품의 에디션 넘버만 다른 동일한 작품임. 차입자는 소득 외에 추가적으로 미술품을 더 소장하고 있으며, 작품 판매를 통해 원금 상환 여력 충분하다고 판단함.
----------	--

아삼 스튜디오 보증서

DIOR

DANIEL ARSHAM

For his Summer 2020 show, Kim Jones, Artistic Director of men's collections, commissioned the artist Daniel Arsham to create a captivating scenography, punctuated with monolithic sculptures spelling out "D.I.O.R."

As an extension of this unique collaboration, Daniel Arsham produced a series of exclusive works inspired by the House's heritage. These limited, numbered creations evoke his 'Fictional Archaeology' series and pay tribute to Monsieur Dior's initial vocation as a gallerist and art collector.

In this spirit, the founding couturier's possessions appear to have been projected into an imaginary future and transformed into precious relics, incrustated with quartz crystals like reflections of a distant eternity.

Throughout Arsham's practice, iconic objects of technology and culture are transformed into cast objects composed of geological materials. Arsham has reimagined Christian Dior's office telephone into a cast crystal sculpture complete with quartz crystals.

THIS CARD CERTIFIES THAT THE ENCLOSED IS AN AUTHENTIC ARTWORK
PRODUCED BY DANIEL ARSHAM IN COLLABORATION WITH DIOR.
EACH PIECE HAS BEEN HANDCRAFTED AT THE ARTIST'S STUDIO.

A LIMITED EDITION SERIE
HAND-NUMBERED BY THE ARTIST.



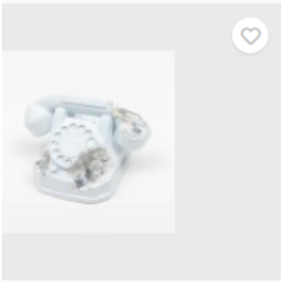
아삼 스튜디오 보증서

DIOR
DANIEL ARSHAM

crew chief: DANIEL ARSHAM	
object: ERODED TELEPHONE	
archival ID: #84-CD-004	date: 3020
excavation site: 75008-1980	
dimensions: 140 x 203 x 242 mm	net: 2.80 kg
coordinates: E 2° 18' 22.3374" N 48° 51' 59.8998"	
content: ONE (1) HOURGLASS TWO (2) ART-HANDLING GLOVES ONE (1) ERODED TELEPHONE	

 **/250**
EDITION NO.

케이옥션 낙찰 상세



2024년 9월 10일 프리미엄 온라인경매
LOT. 41
다니엘 아삼 X 디올 + 팔로우
(b.1980)
Eroded Telephone

하이드로스톤, 석영크리스탈 (edition 16/250)
24×20.3×14(h)cm | 2020

낙찰가 **KRW 7,000,000**
시작가 KRW 7,000,000
추정가 KRW 15,000,000 ~ 30,000,000
마감시간 2024-09-10 16:20
응찰횟수 1

마감되었습니다.



2024년 8월 6일 프리미엄 온라인경매
LOT. 3
다니엘 아삼 X 디올 + 팔로우
(b.1980)
Atelier Eroded Clock

하이드로스톤, 석영크리스탈 (edition 74/100)
diameter 34×4(d)cm | 2020

낙찰가 **KRW 12,000,000**
시작가 KRW 12,000,000
추정가 KRW 20,000,000 ~ 40,000,000
마감시간 2024-08-06 16:00
응찰횟수 1

마감되었습니다.